



# L'accent Culturel

Par Elise Tremblay  
elisetremblay@videotron.ca

## Fantastique culture



On a tous entendu parler du monstre du Loch Ness, des sirènes ensorceleuses d'Ulysse, des génies de lampes magiques et des vampires assoiffés de sang. On connaît aussi les contes des Mille et une nuits, la légende du roi Arthur, le mystère de l'Atlantide, les hauts faits d'Achille et les douze travaux d'Hercule. Mais étonnamment, on ne sait pas trop ce qu'est la hère, les jack mistigris, les dames blanches et autres créatures errant « depuis des temps immémoriaux » au Québec. Savoir qu'il vaut mieux ne pas croiser un loup-garou, courir la chassagerie et danser avec le diable est loin de faire de nous des grands connaisseurs de nos mythes et légendes...

Au grand dam de Bryan Perro d'ailleurs, qui m'a déjà avoué trouver scandaleux que la plupart des gens puissent expliquer qui est « Nessy » sans savoir que « Memphré » nage à Magog ! Hélas, on connaît plus l'histoire des autres que notre propre histoire. Je présume que c'est pour remédier à cette ignorance qu'il a publié « Créatures fantastiques du Québec » l'automne dernier. Pour faire découvrir cet autre Québec : « pas celui du folklore, celui d'une terre barrée d'ombre et aux parfums de mystère... ».

Vous le savez, tout ce qui touche à notre passé m'intéresse au plus haut point. Puisque l'on a jamais fini d'apprendre, j'ai sauté sur l'occasion avec ce livre de Bryan, renversant par son contenu... et son contenant. Perro y raconte 26 phénomènes célèbres – ou en voie de l'être –, incluant deux dossiers documentés sur la spécificité de nos loups-garous et sur un chasseur de « bigfoot » (pas le bolide, mais la bête !). De la Corriveau au bateau fantôme de Gaspé, en passant évidemment par « la bête à grand queue », les sirènes du Saint-Laurent, les lutins et les jack mistigris des chantiers, vous serez étonnés par ces récits fascinants ! Et vous n'aurez qu'une envie : en savoir davantage...

Parce que non seulement ce recueil traite de l'extraordinaire, mais l'objet en soi est incroyable ! Alexandre Girard est le complice de Bryan dans la conception exceptionnelle du livre. L'artiste a fait les illustrations éloquentes et l'infographie originale du bouquin. Sa recherche, son exploration et sa réflexion constituent les preuves tangibles des obscurs portraits présentés... Ça prend plus que de l'imagination pour rendre réels les « y paraît que » ! Il faut du talent, une foi solide envers l' inexplicable, un esprit ouvert – aussi éveillé qu'émerveillé – et surtout, de la passion. Ayant eu le plaisir de le rencontrer récemment, je vous garantis qu'il possède tous ces dons et même plus : il a cette étincelle dans les yeux qui lui permet de voir ce qui se cache derrière les apparences...

Avec Alexis, la Noyée, le pendu de La Malbaie et j'en passe, pas étonnant qu'Alexandre vienne s'inspirer dans Charlevoix de temps en temps... Notre région regorge de personnages et d'histoires colorées, il est plus qu'essentiel de les connaître. Harry Potter c'est bien, mais Menaud, c'est mieux !

Offrez un coffret cadeau, à partir de

**15\$** + taxes

Achetez en ligne !  
Livraison partout au Québec

★ **7**  
Prix au festival de la gastronomie de Québec

★ **PRIX**  
Lauréat aux grands prix du tourisme 2007

★ **ÉCONOMUSÉE**  
de la pomiculture

Cidres et Vergers  
**PEDNEAULT**  
Produits fins, Pomme & fruits

www.vergerspedneault.com

École Notre-Dame-de-Lorette de Saint-Irénée

## Les élèves jouent Le Petit Prince

Le Petit Prince de Saint-Exupéry a élu domicile à l'école Notre-Dame-de-Lorette à Saint-Irénée. Dans « une représentation unique qui est en fait une grosse aventure » pour les élèves de l'école et les parents de l'OPP, l'inoubliable garçonnet montera sur scène, entouré de ses amis, le 8 juin prochain.

Par Brigitte Lavoie

La petite troupe de théâtre amateur, qui travaille depuis janvier à mettre en scène et à interpréter le Petit Prince, est une initiative de l'Organisme de participation des parents (OPP). En permettant aux enfants de participer au processus créatif, les parents estiment donner un coup de pouce à l'autonomie, le sens des responsabilités, l'assiduité, le sentiment d'appartenance et l'estime de soi de leurs comédiens en herbe. « Les 31 élèves ont participé directement ou indirectement, que ce soit en travaillant aux décors ou en jouant », de souligner Diane Lapointe, parent impliqué dans l'OPP.

Plusieurs surprises attendent les personnes qui assisteront à la représentation du dimanche 8 juin. D'abord, parce que la pièce a été adaptée et aussi parce que certains personnages seront interprétés de façon inattendue. « Nous l'avons adapté selon le respect de notre individualité. C'est ainsi que nous avons une aviatrice et une allumeuse de réverbères. Chaque rôle a été donné en fonction de ce que l'enfant voulait », d'expliquer avec enthousiasme Suzie Latreille, un des parents responsables de l'activité.

Il ne faudra donc pas s'étonner si le personnage du Petit Prince,

interprété par Hugue Cordeau, est plus vrai que nature. « J'aime ça parce que c'est le fun à jouer et que je ressemble au Petit Prince », de répliquer sérieusement le principal intéressé.

Les fonds recueillis dans le cadre de la représentation permettront aux élèves d'aller à l'automne faire une saucette éducative à Québec dans le cadre du 400<sup>e</sup> anniversaire de la ville.

Une seule représentation est prévue, soit le dimanche 8 juin à 14 h, à la salle municipale de Saint-Irénée. Les billets sont en vente au coût de 6 \$ par adulte et 3 \$ par enfant au 452-1042.



La bande est joyeuse et la représentation du 8 juin le sera aussi avec la troupe de théâtre de l'école Notre-Dame-de-Lorette.

L'Hebdo Charlevoisien est fier de vous présenter votre

Téléphone: 665-4401 Écrivez-nous: info@tvcvm.com

**HORAIRE-TÉLÉ** TVC-VM Télévision/Production saison 2007-2008

|  |                           |  |  |                        |                                     |                  |  |                  |                   |              |       |  |
|--|---------------------------|--|--|------------------------|-------------------------------------|------------------|--|------------------|-------------------|--------------|-------|--|
| 18H00 19H00 20H00 21H00 22H00 23H00  |                           |  |  |                        |                                     |                  |  |                  |                   |              |       |  |
| <b>SAMEDI</b>  | Vos sorties               | <b>Rétrospective</b>                   |  |                        |                                     | Événements d'ici |  |                  |                   |              |       |  |
| <b>DIMANCHE</b>  | Matinée: C'est ça la vie  |  |  | Sport                  |                                     |                  | Archives                                 |                  |                   |              |       |  |
| <b>LUNDI</b>   | Lézarts Studio            | Vent d'Est                             | Vert tendre                              | <b>Guide de l'auto</b> | Le Lab                              | Xskatera         | Lumière du monde                         | Meublez passions | Arshitechs du son | Première vue | 23H30 |  |
| <b>MARDI</b>   | Loto-Lions deuxième mardi |  | <b>Bingo</b>                             |                        | Jean-Yves Belley présente           |                  | Louisa Tremblay, Organiste et ses filles |                  |                   |              |       |  |
| <b>MERCREDI</b>  | Vie municipale            |  |  | Point de presse        |                                     |                  | Voix publique                            |                  |                   |              |       |  |
| <b>JEUDI</b>   | R-D-V Chasse -Pêche       |  |  | TVC-VM Sports          |                                     |                  |  |                  |                   |              |       |  |
| <b>VENREDI</b>   | Vos sorties               | <b>Rétrospective</b> en direct à 14h00 |  |                        | Tous les goûts sont dans la culture |                  |  |                  |                   |              |       |  |
| En collaboration avec <b>Les Saveurs Oubliées</b> à la Cabane à sucre du Père Abel |                           |  |  |                        |                                     |                  |  |                  |                   |              |       |  |
| 635-2387   |                           |  | Sucrez-vous le bec aux Jardins du Centre |                        |                                     |                  |  |                  | 635-2387          |              |       |  |

les Saveurs Oubliées